

Africanista *Boletim*



CENUP • Via Panorâmica s/n • 4150-564 PORTO • Janeiro de 2012. Nº26. Ano XII

Índice

P. 2 Reuniões Científicas

P. 6 Publicações

P. 11 Projectos e Base de Dados

P. 11 Anúncios

Reuniões Científicas

2 a 4 de maio – 2012

Congres Annuel de L'Association Canadienne des Etudes Africaines, Université Laval, Québec, Canada

L'un des personnages marquants de l'histoire de l'Afrique, de ces derniers siècles, est, sans conteste, l'inédite «Double Souveraine», celle qui a régné, successivement, au Ndonggo, des 1623 et à Matamba, a partir de 1630. Sa longue résistance sera, naturellement, revendiquée, des le lancement, au milieu du XIX eme siècle, du panafricanisme moderne. La période des après – indépendances africaines confirmera le plein investissement mémorial sur la figure de la « Kiluanje » par diverses études scientifiques, restitutions littéraires et, invariablement, son insertion dans tous les manuels scolaires sur l'histoire du continent.

Sa saga fera l'objet de pièces de théâtre, programmes radiophoniques et télévisés, d'expositions, d'inscription muséale, de façonnage de pseudo- portraits (bustes), d'érection de monuments, et, subséquemment, de centaines de milliers de reproductions imprimées et textiles, ainsi que de reprises artisanales. Celle-ci a été, également, au centre de dizaines de rencontres et conférences.

Cette extraordinaire glorification de la «Ngola» s'est fondée sur des récits, privilégiant, pour l'essentiel, une lecture, résolument, africaine, du demi-siècle de ténacité anti-esclavagiste et anti-mercantiliste de la Tigresse de «Santa Maria de Matamba».

Information > Email | <http://www.souindoula@voila.fr>

20 a 21 de maio – 2012

African Entrepreneurs, Past and Present, Tel Aviv University, Ben -Gurion University of the Negev

The aim of this inter-disciplinary conference is to deepen our knowledge and understanding of African entrepreneurship from both historical and contemporary perspectives. The efforts and activities of African entrepreneurs have had a deeply transformative impact on African economies, societies and cultures, and this conference seeks to bring together scholars whose work can enrich our understanding of African business practices, ideologies and strategies across the continent. We seek papers examining African business development, capital accumulation, management styles, and business cultures from economic, cultural, political and social perspectives.

We hope to engage in deep and comparative analyses of how Africans in both Africa and in the African diaspora have mobilized creativity, resources and innovation to initiate and foster business enterprises.

Submit abstracts (max 300 words) by **February 15th, 2012** to: africa@bgu.ac.il (please include name, institutional affiliation and contact information). We will notify accepted abstracts by **March 15, 2012**.



Information

Emails | lynnsch@bgu.ac.il (Lynn Schler); gsafrica@tau.ac.il (Galia Sabar); africa@bgu.ac.il (Ayala Kuriel)

24 a 25 de maio – 2012

AEGIS Thematic Workshop: Children & Migration in Africa: an Interdisciplinary Perspective, SOAS, University of London

While African children are heavily involved in migration, they remain obscure in grey and scholarly literatures dominated by the male labour migratory model. Furthermore, work on young migrants often conflates the social categories of 'child' and 'youth' and children themselves are divided into the binary states of agents or victims. Although recent scholarship on children and migration in Africa has acknowledged the importance of African children as discrete agents in migratory processes, analytical shortcomings remain. Much of this research has lacked a *longue durée* perspective.

The key aim of this workshop will be to connect contemporary and historical analysis of the migratory trajectories of children in several African societies. Papers could address, but are not limited to, the following issues: patterns of fosterage, child circulation within Africa and between Africa and Europe, the role of education, child labour and conceptions of place and 'home'.

The workshop will take place at SOAS (University of London) and there is a ceiling of 20 participants and limited funding, with priority for Graduate Students and African Scholars. In association with the Centre of African Studies (SOAS, University of London); the Institute of Historical Research (University of London); Institut des Sciences Humaines (University of Liège – Belgium).

Interested scholars should send us an abstract in English (max. 300 words) and a short bio (max. 250 words) by **29 January**. Postgraduate and recent PhD graduates are particularly encouraged to send in proposals.



Papers will be pre-circulated among the participants and need to be submitted by **29 April 2012**. Selected papers will be published in a peer-reviewed edited volume.

Information

Emails | mr28@soas.ac.uk (Marie Rodet); jl79@soas.ac.uk (Jack Lord); elodie.razy@ulg.ac.be (Elodie Razy)

Website | <http://www.soas.ac.uk/about/>

05 a 06 de junho – 2012

II Conferência Internacional sobre o Desporto em África, Lisboa, Portugal

O Centro de Estudos Africanos do Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL), em colaboração com o Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa, o "Sport": Laboratório de História do Esporte e do Lazer da Universidade Federal do Rio de Janeiro e o Núcleo de Estudos Africanos da Universidade Federal Fluminense, promoverá em Lisboa, a 5 e 6 de Junho de 2012 no ISCTE-IUL, a II Conferência Internacional sobre o Desporto em África, subordinada ao tema "**Desporto e lazer no continente africano: práticas e identidades**".

Apela-se à participação, em particular, dos académicos que tenham ou queiram desenvolver trabalhos sobre desporto e lazer em África. As línguas utilizadas serão o português, o francês e o inglês.

Os interessados em participar com a apresentação de comunicações deverão ter presente a seguinte calendarização.

15 de Janeiro - submissão de propostas de comunicações

15 de Fevereiro - comunicação da Comissão Científica sobre a aceitação de comunicações

15 de Maio - entrega dos papers para publicitação no site do CEA-ISCTE/IUL



Propostas e Informação

Email | desporto.africa.cea@gmail.com

Website | <http://conferenciadesportoemafrika.wordpress.com/>



11 a 12 de junho – 2012

I Congresso Internacional de Cultura Lusófona Contemporânea, ESE do Instituto Politécnico de Portalegre, Portugal

Subordinado ao tema A Mulher na Literatura e Outras Artes, o I Congresso Internacional de Cultura Lusófona Contemporânea, promovido pela Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Portalegre, pretende instituir-se como um espaço de discussão e reflexão em torno das questões de género nas literaturas de expressão portuguesa contemporâneas, nomeadamente à autoria e às representações literárias do feminino.

Convocando diferentes olhares e diferentes perspetivas teóricas, metodológicas e culturais, o Congresso permitirá, como se deseja, partilhar experiências de leitura e resultados de investigação nas áreas que lhe estão correlacionadas, dando a conhecer textos e autores contemporâneos de língua oficial portuguesa que concedem o protagonismo e voz as diversas figurações do feminino. Permitirá, igualmente, identificar semelhanças e dissonâncias nas formas como essas representações da figura feminina se concretizam.

Subtemas

1. Literatura e autoria feminina: vozes, percursos e modos de ver o mundo; 2. Texto, género e linguagem: as potenciais marcas do feminino; 3. Modalidades de escrita no feminino: diários ficcionais e narrativas epistolares; 4. Representações da mulher na literatura de autoria masculina ou feminina: a (des)construção do estereótipo, entre outros.

Resumos para as comunicações deverão ser enviados até ao dia **12 de março de 2012**.

Notificação de aceitação feita até **16 de abril de 2012**. Envio de textos integrais até dia **14 de maio de 2012**.



Informações e Inscrições

Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Portalegre • Praça da República, Apartado 125 7300-957 Portalegre

Tel +351 245 339 400 • Fax +351 245 204 619

Email | esep@esep.pt

Website | <http://www.esep.pt/>

05 a 06 de julho – 2012

II COOPEDU — International Congress on Cooperation and Education: Africa and the World, ISCTE-IUL, Lisboa, Portugal

O II COOPEDU organizado pelo Centro de Estudos Africanos do Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL) e pela Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Leiria e intitulado Cooperação e Educação: África e o Mundo, pretende continuar, alargar e aprofundar as problemáticas abordadas no I COOPEDU (4-5/02/2010, ISCTE-IUL, Lisboa), dando continuidade às reflexões sobre as problemáticas da cooperação ao nível da educação entre os países africanos e quaisquer outros países, regiões e continentes do mundo.

A Comissão Coordenadora do II COOPEDU convida os interessados a apresentarem propostas de painéis. Os painéis terão um coordenador e um discussantou dois coordenadores e a duração de 1 ou 2 sessões em função do número de comunicações que possam vir a incluir; cada sessão constará de 4 ou 5 comunicações e terá a duração de 2 horas.

Cientes da vastidão, e da diversidade, temática que um Congresso subordinado à problemática da Cooperação no âmbito da Educação com África à escala mundial abarca, propomos como sugestão e estando abertos a outras propostas, que os painéis se organizem em torno dos seguintes grandes eixos analíticos: - Línguas locais, nacionais, e internacionais: desafios, oportunidades e riscos; - Reformas educativas, circulação de modelos e suas implicações; - Gestão e propriedade do ensino e do conhecimento (público, privado e cooperativo); - Papel da sociedade civil na educação e formação; - Circulação internacional de estudantes, professores e investigadores: formação de redes e parcerias.

As propostas de painéis devem ser enviadas em PDF para coopedu.cea@iscte.pt. Data limite de apresentação de propostas – **1 de Fevereiro de 2012**.



Informação

Web | www.coopedu.cea.iscte.pt

17 a 21 de julho – 2012

IACCP 21st Congress — The International Association for Cross-Cultural Psychology, Stellenbosch, South Africa

The International Association for Cross-Cultural Psychology would like to invite you to attend the IACCP 21st Congress in Stellenbosch, South Africa in July 2012. Arrangements for the Congress are progressing well and the organizers have secured 12 keynote speakers, 12 invited symposia, the Walter J. Lonner Distinguished invited lecture and a State of the Art lecture.

Four pre-conference workshops have been arranged and will take place before the opening of the conference on 17 July 2012. We are excited about the PhD Winter School for post-graduate students in psychology and related fields, which includes four streams led by seasoned cross-cultural psychologists over a period of four days (13-16 July 2012). The IACCP has secured sponsorship for one of the streams from the Jacobs Foundation, which includes a travel grant as well as registration fee for the winter school and associated expenses.

Abstracts can still be submitted to the organizers of the Congress and the closing date is **30 January 2012**.

A total of 360 abstracts and 20 symposia have already been received by the Scientific Committee. The review process is already in an advanced stage, and some acceptance letters have been sent out. A draft conference program structure is now available on the web site.



Information

Congress Secretariat: Paragon-Conventions
Milnerton Mall, Loxton Road, Milnerton, Cape Town, 8001 • Tel +27 (0) 21 426 1387

Email | jkoeries@paragon-conventions.com

Website | <http://www.iaccp2012southafrica.co.za/>

21 a 24 de setembro – 2012

‘Kwame Nkrumah International Conference’ – extended: Africa’s Many Divides and Africa’s Future, Kumasi, Ghana

The Kwame Nkrumah University of Science and Technology, Kumasi, Ghana and Kwantlen Polytechnic University, Vancouver, Canada, invite you to participate in the 2nd Biennial Kwame Nkrumah International Conference at the beautiful campus of the Kwame Nkrumah University of Science and Technology, Kumasi, Ghana

“If in the past the Sahara divided us, now it unites us.” Dr. Kwame Nkrumah declared some fifty years ago. Keenly aware of Africa’s many artificial divides, Nkrumah was determined to lead a revolution that would bridge those divides. Ethnic divisions are not racial. There were probably over a thousand languages in Africa, and hence a thousand histories, traditions, religions, legal systems, etc. etc. After all, it is a huge continent – and all that unites people is the experience of colonialism and neo-colonialism.

Some of the topics to be discussed: - The Northern Africa-Southern Africa Divide; - The Linguistic Divide; - The Class Divide; - The Ethnic Divide; - The Ideological-Political Divide and many others.

The submission deadline for abstracts has been extended to **February 12, 2012**.

Abstracts of approximately 250 words for papers of 20 minutes duration, and suggestions of panels consisting of 3 panelists each are welcome and should be e-mailed.

Information and Submissions

A/C: Charles Quist-Adade, PhD (Dep. of Sociology)
Kwantlen Polytechnic University • 12666 72nd Avenue
Surrey, British Columbia • V3W 2M8, Canada
Tel 604 599 3075

Email | charles.quist-adade@kwantlen.ca

Website | <http://www.kwantlen.ca/knic.html>



29 de Novembro a 01 de Dezembro — 2012

55th Annual Meeting — Research Frontiers in the study of Africa, Marriott Philadelphia Downtown Hotel, Philadelphia, PA

We are soliciting proposals for papers, panels, and roundtables. Presentations may focus on the theme of “Research Frontiers in the Study of Africa” or on broader social science, humanities, and applied themes relating to Africa.

We strongly encourage the submission of formed panels. This year the ASA will make every effort to provide AV equipment to as many applicants as possible who indicate such needs in their application.

Program Chairs

- Tejumola Olaniyan, Departments of English and African Languages and Literature, University of Wisconsin-Madison (asameeting2012@gmail.com);
- Staffan Lindberg, Departments of Political Science at University of Gothenburg, Sweden, and University of Florida (asameeting2012@gmail.com)

If your proposal is accepted, the conference pre-registration fee must be paid by **May 1, 2012** by ALL participants.

Payment of the pre-registration fee will result in a final acceptance. Failure to pay the pre-registration fee by **May 1, 2012**, will result in an automatic rejection. Deadline for Proposals: **March 15, 2012**.

Instructions for submitting proposals are online.



Proposals and Information

Email | asameeting2012@gmail.com

Website | <http://africanstudies.terradotta.com/>

03 a 06 de janeiro — 2013

New Perspectives on War and Slavery, AHA New Orleans

Until relatively recently, the enslavement of captives was widely regarded as a legitimate and progressive substitute for summary execution.

This popular formula was espoused by many leading religious authorities and eminent intellectuals, who most commonly framed the enslavement of prisoners taken in violent conflict using the language of a bargain, with prisoners ‘consenting’ to enslavement in order to avoid immediate execution.

This project seeks to expand existing knowledge in relation to five enduring themes associated with war and slavery. We are seeking submissions for at least two linked panels: one focusing upon war and slavery in Africa, and a second focusing upon war and slavery in the Americas, with particular reference to the wartime contributions of enslaved Africans. Our primary goals are:

- To explore the political, economic and sociological characteristics and consequences of the enduring relationship between war and slavery, paying particular attention to areas which have not been adequately address within the existing literature;
- To assess this relationship from a comparative point of view, with the intention of highlighting to what extent warfare and slavery change over time and across the Atlantic divide;
- To understand the impact of anti-slavery ideas upon the enduring relationship between war and slavery;
- To provide new empirical research from which to (re)assess different facet of wartime enslavement and its causes and consequences.



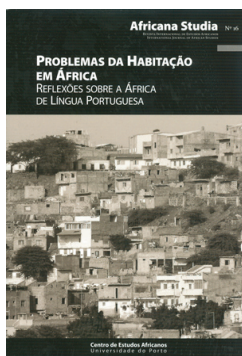
Saharan Studies Association

Paper proposals may address these issues by looking at a variety of historical cases and time periods in both Africa and the Americas. Deadline is **3rd February 2012**.

Proposals and Information

Emails | m.barcia@leeds.ac.uk; joel.quirk@yahoo.com

Website | <http://ssa.asu.edu/?p=255>



***Africana Studia*, Nº 16. Problemas de Habitação em África.**

O volume 16 da revista *Africana Studia* tem como tema de dossier Problemas da Habitação em África – Reflexões sobre a África de Língua Portuguesa. Trata-se de um tema estruturante na dimensão africana, dada a premente necessidade básica de habitação e infraestruturação urbana latente em grande parte do território africano.

Os artigos apresentados para representarem esta temática foram seleccionados com o propósito de estabelecer uma sequência de escala de aproximação à problemática da habitação desde a grande escala urbana ao sentido do habitar e suas especificidades locais.

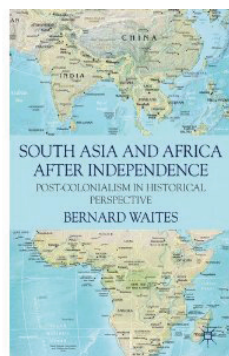
Para além de três artigos teóricos, de âmbito transnacional africano, estruturados de acordo com a escala de estudo/intervenção, o dossier inclui estudos de caso reportando-se a: Cabo Verde (um artigo), Guiné Bissau (um artigo), Angola (três artigos) Moçambique (um artigo).

Autor: CEAUP

Editora: Sereer, 218 pp., 2011

ISSN: 0874-2375

Encomendas: <http://www.africanos.eu/ceaup/>



South Asia and Africa After Independence: Post-colonialism in Historical Perspective

Post-colonial South Asia and Africa invite comparison: along with their political boundaries, they inherited from colonial regimes administrative languages, a cluster of sovereign state institutions and modern economic nuclei.

When they became independent, South Asian and African states were - for all their diversity - thrust into a common position in the international system, and embarked on a common history as 'emergent', 'non-aligned', 'developing nations'.

This is the first book to offer a single-volume comparative history of postcolonial South Asia and sub-Saharan Africa in the first generation since independence.

This book is an important reference for the study of global, world, African and South Asian history.

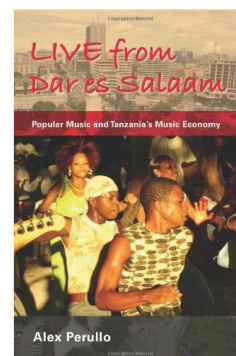
Autor: Waites, Bernard

Editora: Palgrave, 472 pp., 2011

Preço: £20.99 (Paperback)

ISBN: 978-023-023-984-5

Encomendas: <http://www.africa-bookcentre.com/acatalog/index.html>



Live from Dar es Salaam: Popular Music and Tanzania's Music Economy (African Expressive Cultures)

When socialism collapsed in Tanzania in 1994, the government-controlled music industry gave way to a vibrant independent music scene. Alex Perullo explores the world of the bands, music distributors, managers, and clubs that attest to the lively and creative music industry in Dar es Salaam.

Perullo examines the formation of the city's music economy, considering the means of musical production, distribution, protection, broadcasting, and performance.

He exposes both legal and illegal strategies for creating business opportunities employed by entrepreneurs who battle government restrictions and give flight to their musical aspirations.

This is a singular look at the complex music landscape in one of Africa's most dynamic cities.

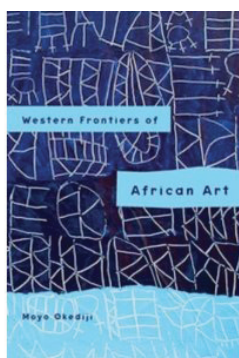
Autores: Perullo, Alex

Editora: Indiana University Press, 496 pp., 2011

Preço: £18.99 (Hardback)

ISBN: 978-025-322-292-3

Encomendas: <http://www.africa-bookcentre.com/acatalog/index.html>



Western Frontiers of African Art

Navigates the problems and prospects of 'prometheusis' in creative cultural productions. Artists, writers, musicians, and other creative practitioners share icons, ideas, images, and paraphernalia across cultures, mediums, and disciplines in many ways including borrowing, copying, adoption, adaptation, abbreviation, distortion, and even outright pilfering. Their reasons for sharing creative elements range from admiration to subversion, pedagogical innovation, criticism, hegemony, revenge, anger, fear, malice, and even pathology.

Once shared these artistic materials become links and crossroads that complicate creativity and culture with prometheusis. But what is prometheusis? How does it work and how is it evaluated? Drawing on the visual arts, this book elaborates on prometheusis as a general theory of cultural exchange, productivity, and analysis.

Autor: Okediji, Moyo
Editora: University of Rochester Press, 354 pp., 2011
Preço: £55.00
ISBN: 978-158-046-370-6
Encomendas: <http://www.africa-bookcentre.com/acatalog/index.html>



Sudan Looks East: China, India and the Politics of Asian Alternatives

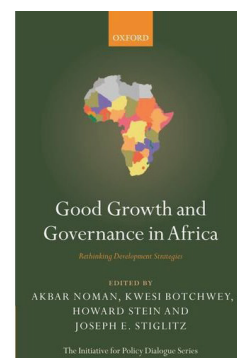
Apartheid Vertigo, the dizzying sensation following prolonged oppression and delusions of skin colour, is the focus of this book.

Argues that for centuries, the colour-code shaped the state and national ideals of South Africa, created social and emotional distances between social groups, permeated public and intimate spheres of life alike, and dehumanized Africans of all nationalities in South Africa.

Two decades after the demise of apartheid, despite four successive black governments, apartheid vertigo still distorts postcolonial reality. The colour-code, notably the aversion toward Africa and blackness, still prevails, but now in postcolonial masks.

Despite political freedom, to a greater or lesser extent, black citizenry has adopted the code, and adapted it to fit the new reality.

Autor: Matsinhe, David M.
Editora: Ashgate, 230 pp., 2011
ISBN: 978-140-942-619-6
Preço: £55.00 (Hardback)
Encomendas: <http://www.ashgate.com/isbn/9781409426196>

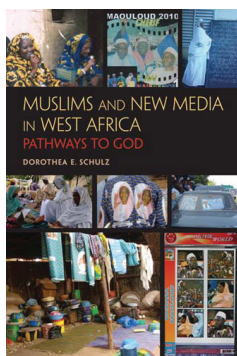


Good Growth and Governance in Africa: Rethinking Development Strategies (Initiative for Policy Dialogue)

Why has the economic growth performance of Sub-Saharan Africa been disappointing on balance over the past 50 years? More importantly, what can be done to reverse that trend and to sustain and improve upon the accelerated growth experienced in recent years? What are the possibilities and policies for Africa to reduce poverty and achieve sustained, rapid economic growth? What are the lessons of success in both Africa and elsewhere? Could some of the policies that proved so successful in East Asia help reverse the deindustrialization of Africa in the past three decades and be the basis of its structural transformation?

These were the questions posed to a diverse group of experts on development convened by the Initiative for Policy Dialogue (IPD). This book captures the lively, and sometimes contentious, debate, and provides a note of optimism for the future.

Autor: Noman, Akbar *et al.* (Eds.)
Editora: Oxford University Press, 576 pp., 2012
ISBN: 978-019-969-857-8
Preço: \$46.47
Encomendas: <http://www.amazon.com/Good-Growth-Governance-Africa-Development/dp/0199698570>



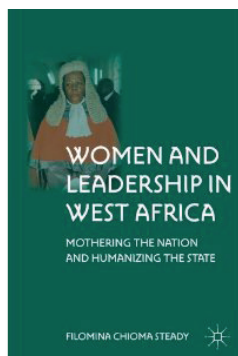
Muslims and New media in West Africa. Pathways to God

Although Islam is not new to West Africa, new patterns of domestic economies, the promise of political liberalization, and the proliferation of new media have led to increased scrutiny of Islam in the public sphere.

Dorothea E. Schulz shows how new media have created religious communities that are far more publicly engaged than they were in the past.

Muslims and New Media in West Africa expands ideas about religious life in West Africa, women's roles in religion, religion and popular culture, the meaning of religious experience in a charged environment, and how those who consume both religion and new media view their public and private selves.

Autor: Schulz, Dorothea E.
Editora: Indiana University Press, 320 pp., 2011
ISBN: 978-025-322-362-3
Preço: £18.99 (Paperback)
Encomendas: <http://www.africa-bookcentre.com/acatalog/index.html>



Women and Leadership in West Africa: Mothering the Nation and Humanizing the State

This book examines women and leadership in West Africa, with a special focus on Guinea, Liberia, and Sierra Leone the Mano River Union countries.

These countries have traditions of indigenous female leadership in executive positions in varying degrees, and all three have a tradition of organizations that form important power bases for women.

Review

'The West African countries of Guinea, Liberia, and Sierra Leone provide the setting of this magnificent recounting of how the postcolonial state can acquire a humanizing face through the leadership efforts of women. This book unmask the western stereotypes of endemic violence and ethnic strife in African societies and renders them as mere gendered manifestation of political power distribution.'- *Anastasia Karakasidou, Professor and Chair, Department of Anthropology, Wellesley College*

Autor: Steady, Filomina
Editora: Palgrave, 284 pp., 2011
ISBN: 978-023-033-812-8
Preço: £55.00 (Hardback)
Encomendas: <http://www.africa-bookcentre.com/acatalog/index.html>



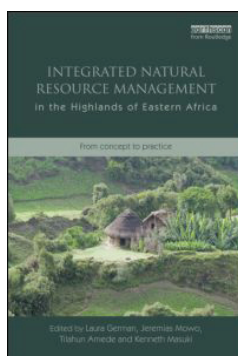
ZAMBIA: Bradt Travel Guide

Fifth edition. Zambia is one of the best destinations in Africa for walking and river safaris, hot springs and waterfalls.

This fifth, fully updated edition leads visitors through all the prime attractions set in their historical and environmental context from the newly declared Ngonye Falls National Park, through the Sioma Ngwezi National Park to the famous Luangwa Park, host to several unique species and an ideal place for leopard-spotting.

It includes advice for the independent traveller: how to bush camp in comfort, survival techniques for canoe encounters with hippos or crocodiles as well as guidance on all-terrain driving. With detailed reviews of lodges, hotels and campsites, plus 51 maps and GPS coordinates, Bradt's Zambia is the essential travel companion for anyone going to this under-explored safari destination.

Autor: McIntyre, Chris
Editora: Bradt Publications, 560 pp., 2011
ISBN: 978-184-162-373-3
Preço: £18.99 (Paperback)
Encomendas: <http://www.africa-bookcentre.com/acatalog/index.html>

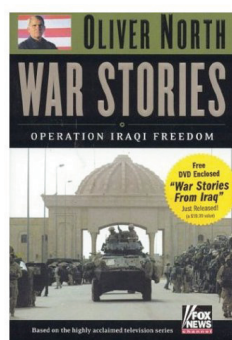


Integrated Natural Resource Management in the Highlands of Eastern Africa: From Concept to Practice

Documents a decade of research, methodological innovation, and lessons learned in an eco-regional research-for-development program operating in the eastern African highlands, the African Highlands Initiative (AHI). It does this through reflections of the protagonists themselves, AHI site teams and partners applying action research to development innovation as a means to enhance the impact of their research.

The book summarizes the experiences of farmers, research and development workers and policy and decision-makers who have interacted within an innovation system with the common goal of implementing an integrated approach to natural resource management (NRM) in the humid highlands. This book demonstrates the crucial importance of approach in shaping the outcomes of research and development, and distils lessons learned on what works, where and why.

Autores: German, Laura A., Amede, Tilahun & Masuki, Kenneth (Eds.)
Editora: Earthscan, 340 pp., 2011
ISBN: 978-184-971-424-2
Preço: £60.00 (Hardback)
Encomendas: <http://www.africa-bookcentre.com/acatalog/index.html>



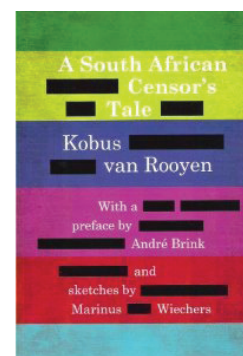
WAR STORIES

Venter's choice of military events is eclectic. He has four chapters on Afghanistan, three on Somalia, several on how Lisbon fought its desperate rearguard colonial wars in Angola, Mozambique and Portuguese Guinea as well as several on the Rhodesian War.

These include a tribute to his old friend Ron Reid-Dale, founder-commander of the Selous Scouts, a vivid profile of the RLI 'Incredibles' in a cross-border strike on enemy positions in Mozambique as well as a chapter by Colonel Brian Robinson, longest serving commander of the Rhodesian SAS.

Venter also draws heavily on his experiences as a military correspondent for Britain's Jane's Information Group in the Middle East: he accompanied the IDF when it went into Beirut in 1982. Over 100 photos.

Autor: Venter, Al. J. & Friends
Editora: Protea Book House, 430 pp., 2012
ISBN: 978-186-919-410-9
Preço: £24.95
Encomendas: <http://www.africa-bookcentre.com/acatalog/index.html>



A South African Censor's Tale

Kobus Van Rooyen was the Chairman of the Publications Appeal Board from 1980-90. Under his leadership phenomenal steps were taken towards freeing South Africa from the clutches of apartheid censorship of books, films and public entertainment. Previously banned books such as Andre Brink's 'Looking on Darkness' (Andre Brink), 'Lady Chatterley's Lover' and 'Portnoy's Complaint' were all unbanned.

The approach of cutting films to pieces was replaced by age-restricted films where adults were trusted to see the original work, so that films such as 'A Clockwork Orange' and 'Jesus Christ Superstar' were passed for release.

Ultimately the paradigm was shifted completely in films and publications regulation in the 1980s: from no to yes, from distrust to trust, from fundamentalism to realism, from despotism to democracy.

Autores: Van Rooyen, Kobus
Editora: Protea Book House, 140 pp., 2012
ISBN: 978-186-919-415-4
Preço: £12.95 (Paperback)
Encomendas: <http://www.africa-bookcentre.com/acatalog/index.html>

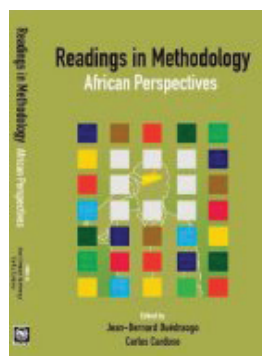


Guerra Colonial & Guerra de Libertação Nacional (1950-1974): o caso da Guiné-Bissau

Guerra Colonial & Guerra de Libertação Nacional (1950-1974): o caso da Guiné-Bissau é um exercício historiográfico que teve por escopo essencial o incremento do estado atual do conhecimento da temática, tanto pela via de confrontação de visões, de documentação vária e de leituras advenientes das duas realidades da mesma guerra, como pela assunção deliberada de uma postura metodológica de permanente dissecação diacrónica, estrutural e conjuntural, dos vários contextos que conferem a esta guerra particularidades próprias e únicas, quando comparada, por exemplo, com as que ocorreram em Angola ou Moçambique.

A obra condensa um esforço de compreensão dos meandros históricos que, por um lado, quase levaram o exército português a um colapso militar na Guiné-Bissau, e, por outro, quase catapultaram o PAIGC para a galeria histórica dos movimentos de libertação nacional do chamado 3º mundo que se destacaram na luta anticolonial.

Autor: Amado, Leopoldo
Editores: IPAD, Tese de doutoramento
Encomendas: <http://www.ipad.mne.gov.pt>



Reading in Methodology: African Perspectives

One of the weaknesses of research in Africa is the little consideration that is given to questions of epistemology and methodology. What we see is the trivialization of research protocols which, consequently, are reduced to fantasy prescriptions that detach social studies from universal debates over the validity of science rather than an interrogation of research procedures induced by the complexity of social dynamics.

As a result, social sciences have become an imitative discourse and a recital of exotic anecdotes without perspectives. Knowledge production therefore loses any heuristic bearing. It is on the basis of this reality that attempts to correct this tendency have been made in this book by discussing the methodological foundation of social science knowledge. This volume is a collection of papers presented during methodological workshops organized by Codesria.

Autor: Ouedraogo, Jean-Bernard & Cardoso, Carlos (Eds.)
Editores: Codesria, 308 pp., 2011
ISBN: 978-286-978-483-3
Preço: £24.95
Encomendas: <http://www.africabookcentre.com/acatalog/index.html>



The Nation Writ Small: African Fictions and Feminisms, 1958-1988

Focuses on the work of Africa's first post-independence generation of novelists, explaining why male writers came to be seen as the voice of Africa's new nation-states, and why African women writers' commentary on national politics was overlooked.

Since Africa's early female novelists tended to write about the family, while male authors often explicitly addressed national politics, it was assumed that the women writers were uninterested in the nation and the public sphere.

Challenging that notion, Andrade argues that the female authors engaged national politics through allegory. In their work, the family stands for the nation; it is the nation writ small. Andrade reveals Africa's early women novelists' influence on later generations of female authors, and she highlights the moment when African women began to write about macro-politics explicitly rather than allegorically.

Autor: Andrade, Susan Z.
Editores: Duke University Press, 272 pp., 2011
ISBN: 978-082-234-921-1
Preço: £16.99 (Paperback)
Encomendas: <http://www.africabookcentre.com/acatalog/index.html>

Projecto

Formação



Rede de Voluntariado Missionário

A Fundação Fé e Cooperação (FEC) é uma Organização Não Governamental para o Desenvolvimento (ONGD) com estatuto de Utilidade Pública. Actua na área da Cooperação para o Desenvolvimento sobretudo na Guiné-Bissau e em Angola, tendo como sectores prioritários a educação, a saúde e a capacitação institucional. Na área da Educação para o Desenvolvimento e Advocacia Social a FEC aposta na dinamização de quatro redes com impacto junto de decisores políticos, económicos e religiosos nacionais e internacionais em prol da justiça e equidade social.

Os projectos da FEC são financiados, entre outros, pelo Instituto Português de Apoio ao Desenvolvimento (IPAD) e pela União Europeia. A FEC divulga uma oportunidade de voluntariado: - Voluntário; - Rede de Voluntariado Missionário (ver Termo de Refª).

Por favor, enviar respostas e Curriculum Vitae para recrutamento@fecong.org até ao dia **31 de Janeiro**, indicando a oportunidade de voluntariado no assunto do e-mail.

O CV, deverá ser acompanhado de uma carta de motivação, indicando os motivos pelos quais deseja ser voluntário na FEC.

Informação

Fundação Fé e Cooperação (A/C: Etelvina Cardeira)
Quinta do Cabeço, Porta D • 1885 - 076 Moscavide
Tel 218 861 710 • Fax +351 218 861 708

Email | geral@fecong.org

Website | www.fecong.org

III Curso de História do Islão

O Centro de História da Universidade de Lisboa, através da sua linha de investigação Modelos Identitários, vem por este meio divulgar o III Curso de História do Islão «O Islão, Portugal e o Mundo Contemporâneo», coordenado pelos Professores Hermengildo Fernandes e José Varandas.

O Curso consta de 10 sessões, que decorrerão às quartas-feiras, de **25 de Janeiro a 28 de Março de 2012**, entre as 18h00 e as 20h00, no Anfiteatro III da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

A inscrição é de **EUR 70** para estudantes e de **EUR 100** para o público em geral. Os membros das entidades com as quais o Centro de História tem protocolos de colaboração usufruem também do preço para estudantes.

Temas

- O Islão e o mundo contemporâneo.
- **Discursos** > Percursos de um orientalismo português; a «visão dos vencidos: História e Mitologia
- **Comunidades** > As novas comunidades islâmicas em Portugal; Problema de identidade
- **Proximidades** > O Magrebe aqui tão perto...; Problemas e desafios de uma abordagem sociológica;
- **Políticas** > Questões de segurança; A questão da política no pensamento árabe: Portugal, o Mediterrâneo e as primaveras árabes.

ATENÇÃO:

Por razões imprevistas o III Curso de História do Islão «O Islão, Portugal e o Mundo Contemporâneo» foi adiado para o dia **6 de Março**.

Informação

Secretariado dos Cursos do Centro de História
Tel 217 920 000 (Ext. 11610) • Fax 217 960 063

Emails | centro.historia.ul@gmail.com; centro.historia@fl.ul.pt



Bolsas e Emprego

Vagas para Professores de História para a UFBA em Barreiras (ICADS)

São duas vagas: uma para a área de História do Brasil / História da Bahia e outra para História Moderna / História Contemporânea. Para ambas as vagas, a formação mínima exigida é a graduação e o mestrado em História.

A inscrição do candidato no concurso implica conhecimento e aceitação tácita das condições estabelecidas no Edital, das instruções específicas para cada classe e das demais informações que porventura venham a ser divulgadas, das quais o candidato não poderá alegar desconhecimento.

O requerimento de inscrição deverá estar acompanhado de:

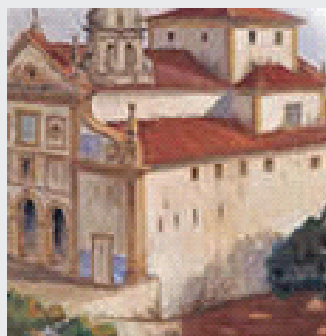
I - cópia autenticada dos seguintes documentos:

- a)** documento oficial de identidade, para brasileiros;
- b)** prova de quitação com o serviço militar, para brasileiros;
- c)** título de eleitor e prova de quitação com as obrigações eleitorais, para brasileiros;
- d)** documento comprobatório de permanência regular no Brasil, para estrangeiros;

II - 4 vias do Curriculum Vitae atualizado, sendo uma das vias acompanhada dos documentos comprobatórios;

III - 4 vias do Memorial atualizado (exceto para a classe de Professor Auxiliar).

Mais informações no edital **06/2011**. As inscrições ocorrerão no prazo compreendido entre **29/12/2011** e **27/01/2012**.



Universidade Federal da Bahia

Information

Website | http://www.concursos.ufba.br/docentes/2011/editais/edital_docente_062011.pdf

Mestrado Europeu Erasmus Mundus TEMA 2012/2013 – “European Territories (Civilisation, nation, region, city): Identity and Development”

O Serviço de Relações Internacionais (SRI) tem como objectivo coordenar e apoiar as múltiplas actividades de cooperação internacional da U. Porto. Em ligação constante com as diversas Faculdades, o SRI acompanha as necessidades da comunidade académica no seu relacionamento internacional. Funciona como centro de informações e elo de ligação da U. Porto a nível internacional, nomeadamente com as redes internacionais de que faz parte, e com as suas instituições parceiras.

Compete ao SRI fornecer informações actualizadas sobre os programas de educação e de mobilidade a discentes, docentes e investigadores da U. Porto, assegurar a orientação dos estudantes que pretendam efectuar um período de estudos em universidades parceiras (à excepção das instituições de ensino superior de países lusófonos e latino-americanos), organizar os processos de bolsas de mobilidade dos programas Erasmus e Leonardo da Vinci, etc.

Nessa âmbito informam-se todos os interessados que estão abertas as candidaturas ao Mestrado Europeu Erasmus Mundus TEMA 2012/2013 e que podem candidatar-se cidadãos de países europeus, detentores de um curso superior em História, Geografia, Estudos Culturais, etc. (mínimo de 180 ECTS). O curso tem por base um consórcio de quatro universidades europeias: Universidade de Budapeste Eötvös Loránd, Hungria, École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris, França, Universidade da Catânia, Itália, e Universidade Carolina de Praga, República Checa.

Os documentos de candidatura devem ser enviados para o Secretariado TEMA até **9 de Janeiro de 2012** (data de correio).



Informação

Serviço de Rel. Internacionais • Universidade do Porto
Praça Gomes Teixeira • 4099-002 Porto, Portugal
Tel 220 408 000 • Fax 220 408 186 / 7

Email | secretariadoreit.up.pt

Website | www.mastertema.eu (Regulamento e Formulário)

Bolsas e Emprego

Fundação Calouste Gulbenkian - Abertura de Concursos para Instituições de Ensino Superior

A Fundação Calouste Gulbenkian, desde a sua criação, tem atribuído grande prioridade aos apoios a conceder ao Ensino Superior por reconhecer a importância de que se reveste para o desenvolvimento do País. A formação de recursos altamente qualificados, a aprendizagem ao longo da vida, a mobilidade académica e o intercâmbio e parceria com instituições congéneres estrangeiras, na perspectiva de reforço da internacionalização das Instituições de Ensino Superior Portuguesas são alguns dos aspectos que, na vertente educativa, têm merecido a sua atenção.

Desde 2008 que a Fundação Calouste Gulbenkian organiza apoio financeiro a “Projectos de Desenvolvimento do Ensino Superior”, na sua vertente educativa, através da realização de concursos que visam responder a iniciativas das instituições do Ensino Superior que a ele se candidatem, de acordo com o objecto e as regras estipuladas no presente Regulamento.

1. Projectos de promoção da mobilidade académica em Instituições estrangeiras, durante 1 a 6 meses, de estudantes de Doutoramento em Instituições de Ensino Superior Nacionais: <http://www.gulbenkian.pt/section65-artId2289langId1.html>. O prazo de submissão das candidaturas online termina a **13 de Fevereiro de 2012**.

2. Projectos de Mobilidade Académica para Professores através da contratação, via concurso internacional, de recém-doutorados/docentes em início de carreira, portugueses ou estrangeiros, para integrarem a Entidade Beneficiária (Instituição de Ensino Superior) na qualidade de Professores Auxiliares: <http://www.gulbenkian.pt/section65-artId1957langId1.html>. O prazo de submissão das candidaturas online termina a **6 de Fevereiro de 2012**.



FUNDAÇÃO
CALOUSTE
GULBENKIAN

Informação

Av. de Berna, 45A • 1067-001 Lisboa
Tel 217 823 359

Email | jlucas@gulbenkian.pt

Website | <http://www.gulbenkian.pt>

Candidatura aberta para facilitador INEE - Inter-Agency Network for Education in Emergencies

A INEE é uma rede global aberta de membros que trabalham em conjunto num contexto de ação humanitária e de desenvolvimento, para assegurar que todas as pessoas tenham o direito a uma educação de qualidade e a um meio ambiente seguro. O grupo coordenador da INEE é composto pelo UNICEF, ACNUR, UNESCO, Banco Mundial, International Rescue Committee (IRC), CARE, Cristian Children's Fund e a Save the Children Alliance.

A Comunidade de Língua Portuguesa (CLP) da INEE é uma comunidade da prática dinâmica composta por práticos de terreno, estudantes, professores, pessoal das agências das Nações Unidas, organizações não-governamentais, doadores, governos e universidades que trabalham em conjunto para assegurar o direito à educação em emergências, crises crónicas e reabilitação/reconstrução. A CLP é um fórum dinâmico com o objetivo de fortalecer o desenvolvimento colaborativo de recursos, a partilha de conhecimentos e de criação de políticas através de consensos e advocacia.

O facilitador da CLP irá desenvolver o seu trabalho sob a supervisão de Peter Transburg, Coordenador dos Serviços da Rede INEE, sediado na UNESCO em Paris, França e os interlocutores para a CLP da INEE sediados no GEED-ESE-IPVC (Viana do Castelo) e no CEAUP (Porto). Trabalho a tempo inteiro de carácter flexível, por um período de 6 meses, com possibilidade de extensão. O candidato(a) deve residir em Portugal continental.

Os interessados devem enviar mensagem de correio eletrónico para rdasilva@ese.ipv.pt, colocando no assunto Candidatura para Facilitador da Comunidade de Língua Portuguesa e enviando carta de apresentação e CV em língua inglesa e portuguesa até ao dia **27 de janeiro**.

INEE

Inter-Agency Network for Education in Emergencies
Réseau Inter-Agences pour l'Éducation en Situations d'Urgence
La Red Interagencial para la Educación en Situaciones de Emergencia
Rede Inter-Institucional para a Educação em Situação de Emergência
الشبكة المشتركة لوكالات التعليم في حالات الطوارئ

Information

Website | [http://www.ipad.mne.gov.pt/CentroRecursos/OportunidadesFormacao/Oportunidades/Paginas/Facilitador-da-Comunidade-de-Lingua-Portuguesa-\(CLP\)-da-Rede-Interinstitucional-para-a-Educacao-em-Situacao-de-Emergencia-\(.aspx](http://www.ipad.mne.gov.pt/CentroRecursos/OportunidadesFormacao/Oportunidades/Paginas/Facilitador-da-Comunidade-de-Lingua-Portuguesa-(CLP)-da-Rede-Interinstitucional-para-a-Educacao-em-Situacao-de-Emergencia-(.aspx)

Chamada de Colaborações

Cadernos de Estudos Africanos — Permanent Call

The journal *Cadernos de Estudos Africanos* accepts academic articles and reviews for publication about or related to Africa in all fields of social sciences (anthropology, political science, economics, history, international relations, sociology, etc.).

Manuscripts submitted should be original. After being read by the Editorial Board, the submitted articles will be evaluated on an anonymous basis by two external referees, who will express their opinions.

In case the journal is organized by one or more researchers they will act as second referees. These opinions will be taken into account in the final decision of the Editorial Board, which will be communicated to the authors in due time.

The content published is the authors' entire responsibility. Submitted papers must be original, written in Portuguese, English, French or Spanish.

All articles for publication in the journal *Cadernos de Estudos Africanos* should be sent to the e-mails: cea@iscte.pt or Ana.Benard.Costa@iscte.pt

A separate page should be included containing the following information:

- a) identification of the author; b) institutional affiliation; c) current function; d) institutional address; e) e-mail; f) telephone and fax.

The texts should be formatted according to the APA standards, here: http://cea.iscte.pt/wp-content/uploads/28JULHO-VINormas_editoriais_CEA.pdf



Information

Website | <http://cea.iscte.pt>; <http://flash1r.apa.org/apastyle/basics/index.htm>

NEPA - UFF — Revista Abril, Vol. 5, nº 9 (artigos, resenhas, entrevista)

Poesia em Diálogo (Org. Ida Alves e Laura Padilha)

Considerando a produção poética de Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe ou seus possíveis diálogos com a produção poética brasileira e de outras línguas, este número dedica-se à divulgação de estudos que contemplem aspectos teóricos e analíticos da escrita de poesia, a saber: configurações da subjetividade contemporânea; abordagens de uma geografia poética (espaços e paisagens); poesia e estado da crítica; poesia, identidades e afetos; poesia, política e resistência; poesia, visualidade e imagem.

Prazo para envio de originais: **30 de maio de 2012**



Informação

NEPA - Revista ABRIL • Univ. Fed. Fluminense - UFF
Inst. de Letras • Rua Professor Marcos Waldemar de Freitas Reis, bloco C, sala 403 • Campus do Gragoatá - São Domingos, Niterói, RJ • CEP 24210-201
Tel (21)2629-2618 / 2629-2610 / 2629-2608

Emails | nepa@vm.uff.br ou revistaabril@vm.uff.br

Website | www.uff.br/revistaabril (normas)

ficha Técnica

PROPRIEDADE	Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto
EDIÇÃO	Ramiro Pimenta
GRAFISMO	Henriqueta Antunes
EDIÇÃO ONLINE	Raquel Cunha

Colabore...

Envie-nos informações ou artigos que considere relevantes e que possam ser inseridos no âmbito desta publicação. O Boletim Africanista conta com a sua preciosa contribuição!

Boletim Africanista
Via Panorâmica, s/n
4150-564 Porto

bafricanista@africanos.eu